附件4

“读懂中国”活动开展情况统计表（省、区、市）

填报单位： 填报人及联系电话：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学校名称 | 院系数量 | 开展院系数量 | 被采访“五老”人数 | 主创团队学生人数 | 受益学生人数 | 征文  收集数 | 微视频收集数 | 短视频  收集数 | 舞台剧  收集数 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**说明：**学校包括省属院校及当地其他部委所属高校。主创团队学生指实际参与作品创作的学生，受益学生指通过活动受到教育和影响的学生。学校填报顺序请综合学校活动开展情况、上报作品数量及推荐参评部关工委评审作品数量等情况后，从高到低排列，作为后续优秀组织奖评选的主要参考。

“读懂中国”活动开展情况统计表（教育部直属高校）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学校名称 | 院系数量 | 开展院系数量 | 被采访“五老”人数 | 主创团队学生人数 | 受益学生人数 | 征文  收集数 | 微视频收集数 | 短视频  收集数 | 舞台剧  收集数 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

填报人及联系电话：

**说明：**主创团队学生指实际参与作品创作的学生，受益学生指通过活动受到教育和影响的学生。